

Eizo Bildskärmar för Foto



EasyPIX™ Software

EIZO EasyPIX™



EX1 Color Sensor

Följande modeller finns i färdiga paket komplett med kalibrering:

FlexScan S2233W, S2243W, S2433W, FlexScan SX i paket med EasyPIX kalibreringsmjukvara och EX1 kalibrator. Som tillbehör finns en enklare skyddshuv för 22” och 24”.

ColorEdge CG223W, CG241W, CG243W, CG245W, CG303W – ColorNavigator kalibreringsmjukvara och Eizo EX1 kalibrator.

Andra FlexScan, SX och ColorEdge modeller som stöds är: S2232W, S2242W, S2432W, SX2461W, SX2761W, SX3031W, CG19, CG21, CG210, CG211, CG220, CG222W, CG242W och CG221.

Bildskärmar för Foto och Videoredigering

Viktiga egenskaper för en bildskärm som skall användas för Foto?

1. Välj rätt typ av LCD-teknik
2. Gråbalans
3. Stabilitet i ljus och färg
4. Stor färgrymd = AdobeRGB
5. Kalibrering

Två andra viktiga saker att tänka på är:

6. Digital anslutning mellan dator och bildskärm (DisplayPort eller DVI)
7. Omgivande belysning (betraktningljus för utskrifter) samt avskärmning av ljus

1. **LCD-teknik** – Det finns i huvudsak tre olika LCD-teknologier, TN, VA och IPS. Välj en skärm med VA eller IPS-teknik. TN-tekniken kan inte återge färger tillräckligt bra.
2. **Gråbalans** – Samtliga skärmar i Eizo-sortimentet är fabrikskalibrerade med avseende på gråbalans, dålig gråbalans kommer sig av att alla LCD-paneler har sämre balans i de mörka eller ljusa delarna av gråskalan, med Eizo:s fabrikskalibrering försvinner individskillnader som alltid finns från början i en LCD-panel. I Eizo-sortimentet skiljer sig kalibreringen åt något beroende på modell, ColorEdge har den mest avancerade kalibrering där varje tonsteg i skärmen kalibreras, alla ColorEdge levereras med ett kalibreringsprotokoll som intygar resultatet.
3. **Stabilitet i ljus och färg** – Eizo har en patenterad lösning som innebär att det finns en inbyggd ljusmätare bakom LCD-panelen som övervakar och reglerar ljuset i skärmen, det inställda värdet på ljusstyrka uppnås snabbt och hålls stabilt tack vare denna ljusmätare. De flesta ColorEdge-skärmarna har dessutom ytterligare sensorer som kompenserar för färgförändringar som blir på grund av temperaturvariationer i produkten. Stabilt ljus är viktigt för att man skall kunna lita på resultatet.
4. **Stor färgrymd** – Stor färgrymd (Gamut) eller AdobeRGB som idag blivit standard för digitala systemkameror och för fotoredigering i Adobe Photoshop. Den mindre färgrymden sRGB används primärt för Web. Med AdobeRGB kan man dessutom se alla tryckfärger enligt ISO coated (tryckfärgrymd), sRGB täcker inte in dessa färger.
5. **Kalibrering** – Kalibrering kan ske på två sätt, antingen med så kallad hårdvarukalibrering där alla inställningar görs direkt i bildskärmen, helt automatiskt för att man skall undvika försämring av bildåtergivning och få bandningar i toningar. Med hårdvarukalibrering är det ingen risk för att man ”tappar” kalibreringen om någon mjukvara skulle återställa grafikkortet där justeringen lagras. Hårdvarukalibrering ger dessutom en snabbare och noggrannare kalibrering som inte är beroende av vilken dator skärmen är ansluten till. Denna typ av kalibrering ger dessutom fler möjligheter till olika inställningar och funktioner såsom emulering av andra färgrymder, svartnivåkalibrering etc.

Mjukvarukalibrering där justering av vittemperatur, gamma och andra inställningar görs via datorns grafikkort är svårare att göra konsekvent och kräver mer handpåläggning varje gång man skall kalibrera om, det är dessutom inte möjligt att snabbt växla mellan olika kalibreringar. Emulering av t.ex. sRGB är inte heller möjlig med mjukvarukalibrering.

6. **Digital anslutning** – Moderna datorer har idag digital skärmanlutning så detta är normalt sett inget bekymmer, analog anslutning ger inte lika bra signal vilket kan påverka bildkvalitet och kalibreringsresultat.
7. **Omgivande belysning** – En av de vanligaste frågorna vi får är hur man skall ställa in sin kalibrering, vilken vittemperatur, vilket gammavärde och vilken ljusstyrka skall anges. Det omgivande ljuset påverkar vad man kan se på skärmen, speciellt i mörka toner, dämpad belysning av dagsljusstyp som man försöker att hålla konstant är viktigt. Neutrala färger i rummet är önskvärt så att ögonen inte påverkas på ett negativt sätt.

Bra utgångsvärden för kalibreringen är: 120cd/m², 5500K, Gamma 2.2. Dessa värden kan naturligtvis variera beroende på miljö och om man skall matcha mot utskrift.

Vilken bildskärm är rätt val för mina behov?

Eizo erbjuder ett antal bildskärmar i storlekarna 22" – 30" speciellt lämpade för redigering och visning av bild och film. För att underlätta valet av skärm har vi kategoriserat våra bildskärmar för fot i tre nivåer efter vilka krav olika typer av användare normalt ställer på kalibreringskvalitet och funktionalitet.

Fotointresserad – Hemmabruk, Videoredigering, Universell användning

22" FlexScan S2233W, 22" FlexScan S2243W (1920x1200) och 24" FlexScan S2433W.

Fotoentusiast – För höga krav, Videoredigering, Semi-Professionell användning

22" SX2262W, 24" FlexScan SX2462W.

Professionella användare – Fotografer, Retouch, Pre Press och Videoredigering

22" ColorEdge CG223W, 24" CG241W, CG243W och CG245W (inbyggd kalibrator) samt 30" CG303W

Färgkalibrera FlexScan och FlexScan SX bildskärmar med Eizo EasyPIX

Eizo EasyPIX ger tillsammans med utvalda skärmar i FlexScan och SX-serien som samtliga har stor färgrymd och i övrigt mycket hög bildkvalitet och stabilitet. Dessa egenskaper gör dem lämpliga för bildredigering. Eizo EasyPIX innehåller mjukvara för kalibrering samt Eizo EX1 mätsensor som gör att man kan kalibrera sin bildskärm snabbt och enkelt. Dessa modeller är främst för fotointresserade på olika nivåer upp till Semi-Professionell användning.

EasyPIX ger en trestegs kalibreringsmöjlighet så att man alltid kan lita på att bildskärmen visar korrekta färger och att det stämmer väl med utskrifterna från en fotoskrivare.

Välj om skärmen skall kalibreras för Web (6 500K), Foto (5 500K) eller Pappersmätning så att färgmatchning mot utskriften blir så exakta som möjligt (mätning sker mot fotopapper i aktuell belysning). Det går även att göra en manuell inställning av vithet, profil skapas som motsvarar inställt värde.

Det är enkelt att kalibrera och det tar endast ett par minuter från start tills det är klart med färgprofil i systemet. Inga manuella inställningar behöver göras på skärmen.

EasyPIX med EX1 kalibrator fungerar med Eizo S2233W, S2243W, S2433W, SX-serien samt alla CG-modeller.

Eizo ColorEdge-serien för professionella användare

ColorEdge-serien är framtagen för användare med professionella krav på gråbalans, bildstabilitet, färgåtergivning, jämnhet över bildytan och med avancerade möjligheter till anpassad kalibrering för att bildskärmen skall fungera som referens i olika typer av produktionsflöden.

ColorEdge inkluderar kalibreringsmjukvaran ColorNavigator som har utvecklats tillsammans med professionella användare inom foto, retouch, pre press och tryckerier för att tillfredsställa de mycket hårda kraven på korrekta färger, gråbalans och stabilitet.

För att kalibrera behövs även ett mätinstrument eller kalibrator, EasyPIX med EX1-kalibratoren är ett bra alternativ, men de flesta kalibrаторer på marknaden stöds av ColorNavigator, valet beror på behov och önskad funktionalitet. Vissa kalibrаторer stödjer t.ex. även skrivarkalibrering.

En ColorEdge är enkel att kalibrera med avancerade möjligheter till anpassning av alla tänkbara parametrar för att passa in i olika typer av färgkontrollerade produktionsflöden. Tid från start av mjukvaran till färdigkalibrerad skärm är mindre än fem minuter. Efter kalibrering kan en så kallad validering av tryckfärger på skärmen utföras. Vill man utföra en Fogra-certifiering behövs även Acrobat eller Photoshop så att man även verifierar att alla färginställningar i dessa programvaror är korrekta för tryckkorrektur.

Undvik färgskillnader som de i bilden nedan genom att arbeta kalibrerat. Börja alltid med en bra och kalibrerad bildskärm!








För mer information om speciella applikationer som videoapplikationer (redigering, color grading, broadcast etc.) samt specialbroschyrer för modeller anpassade för Video.




Vad skiljer de olika modellerna åt?




Tabellen nedan förklarar en del av skillnaderna i funktioner mellan olika modeller i sortimentet som är anpassade för foto och andra typer av grafiskt arbete.

Jämförelsetabell – Foto	FlexScan Fotointresserad	FlexScan SX Entusiast	ColorEdge Proffs
Funktioner – Modellserier	22", S2233W 22", S2243W 24", S2433W	22", SX2262W 24", SX2462W	22", CG223W 24", CG241W 24", CG243W 24", CG245W 30", CG303W
WideScreen (16:10)	✓	✓	✓
DVI och DisplayPort ingångar	✓	✓	✓ (ej DP på241/303)
Analog anslutning	✓	✓	✓ (ej CG303W)
Inbyggd ljusmätare för stabil ljusstyrka	✓	✓	✓
Stor färgrymd (AdobeRGB)	✓	✓	✓
EasyPIX färgkalibrering (köps separat)	✓	✓	✓
Fabriksjusterad Gamma-kurva	✓	✓	✓
Fabrikskalibrerad Vittemperatur	✓	✓	✓
Förinställda bildförval	✓	✓	✓
Påminnelse om kalibrering	✓	✓	✓
Statusövervakning med varning	✓	✓	✓
Snabbväxling mellan olika kalibreringar	✓ (max 3)	✓ (max 3)	✓ (obegr.)
Stöd för Mac OS X och Windows 7	✓	✓	✓
Kalibrering mot skrivarpapper	✓	✓	✓
Kalibrerad över hela bildytan	✗	✓	✓
Emulering av sRGB-färgrymd	✗	✓	✓
Full fabrikskalibrering av gråbalans i varje bildpunkt, inkl. protokoll	✗	✗	✓
Valfria kalibreringsvärden	✗	✗	✓
Kalibrering med L* kurva	✗	✗	✓
Kalibrera valfri svartnivå	✗	✗	✓
Ugra-certifiering via Acrobat/Photoshop	✗	✗	✓
Förkalibrerade Videofärgrymder	✗	✗	✓ (ej CG241W)
Användardefinierad färgrymd	✗	✗	✓
Valfri Vittemperatur i Kelvin eller x,y	✗	✗	✓
Kalibrering mot ljusskåp	✗	✗	✓
Skärmhuv och Screen Cleaner	✗ (tillbehör)	✗ (tillbehör)	✓
Utökad garanti, inkl. ljusstyrka	✗	✗	✓
Stöd för olika kalibreringsinstrument	✗	✗	✓
Automatisk kalibrering, inbyggd kalibrator	✗	✗	✓ (CG245W)

Tekniska Specifikationer					
		FlexScan S2233WFS-BK / -GY	FlexScan S2243WE-BK	FlexScan S2433WFS-BK / -GY	
Model variations		Gray or Black with FlexStand	Black with EzUp Stand	Gray or Black with FlexStand	
Panel	Panel Size & Type	22" Wide S-PVA, TFT LCD (16:10)	22" Wide S-PVA, TFT LCD (16:10)	24.1" Wide S-PVA, TFT LCD (16:10)	
	Viewing Angles (H,V)	178°, 178° (at contrast ratio of 10:1)	178°, 178° (at contrast ratio of 10:1)	178°, 178° (at contrast ratio of 10:1)	
	Brightness / Contrast	350 cd/m ² / 1200:1	350 cd/m ² / 1200:1	360 cd/m ² / 1000:1	
	On/Off Response Time	12 ms (typical)	12 ms (typical)	16 ms (typical)	
	Midtone Response Time	6 ms	6 ms	6 ms	
	Native Resolution	1680 × 1050	1920 × 1200	1920 × 1200	
	Active Display Size (H × V)	473.8 × 296.1 mm	473.8 × 296.1 mm	518.4 × 324 mm	
	Viewable Image Size	Diagonal: 558 mm	Diagonal: 558 mm	Diagonal: 611 mm	
	Pixel Pitch	0.282 × 0.282 mm	0.247 × 0.247 mm	0.270 × 0.270 mm	
	Wide Gamut Coverage	95% of Adobe RGB	95% of Adobe RGB	96% of Adobe RGB	
Display Colors		16.77 M, palette of 1.06 billion	16.77 M, palette of 1.06 billion	16.77 M, palette of 1.06 billion	
Scanning Frequency (H, V)	Analog	31 – 82 kHz, 55 – 76 Hz	31 – 94 kHz, 55 – 76 Hz	31 – 94 kHz, 55 – 76 Hz	
	Digital	31 – 65 kHz, 59 – 61 Hz (VGA Text: 69 – 71 Hz)	31 – 76 kHz, 59 – 61 Hz (VGA Text: 69 – 71 Hz)	31 – 76 kHz, 59 – 61 Hz (VGA Text: 69 – 71 Hz)	
Input connectors (switchable)		D-Sub mini 15 pin, DVI-D 24 pin, DisplayPort	D-Sub mini 15 pin, DVI-D 24 pin, DisplayPort	D-Sub mini 15 pin, DVI-D 24 pin, DisplayPort	
USB Port / Standard		1 upstream, 2 downstream / USB 2.0	1 upstream, 2 downstream / USB 2.0	1 upstream, 2 downstream / USB 2.0	
HDCP Support ²		DVI-D and DisplayPort	DVI-D and DisplayPort	DVI-D and DisplayPort	
Plug & Play		VESA DDC/CI, DDC 2B	VESA DDC/CI, DDC 2B	VESA DDC/CI, DDC 2B	
Power	Power Requirements	AC 100 – 120V, 200 – 240V, 50/60Hz	AC 100 – 120V, 200 – 240V, 50/60Hz	AC 100 – 120V, 200 – 240V, 50/60Hz	
	Power Consumption	90 W (maximum), 32 W (typical)	90 W (maximum), 36 W (typical)	95 W (maximum), 40 W (typical)	
	Power Save Mode	Less than 1.5 W	Less than 1.5 W	Less than 1.5 W	
Physical Specifications	Height Adjustment Range	With FlexStand: 225 mm	With EzUp Stand: 165 mm	With FlexStand: 157 mm	
	Tilt / Swivel / Pivot	With FlexStand: 25° Up, 0° Down / 172° Right, 172° Left / 90°	With EzUp Stand: 25° Up, 0° Down / 172° Right, 172° Left / 90°	With FlexStand: 30° Up, 0° Down / 172° Right, 172° Left / 90°	
	Dimensions (W × H × D)	With FlexStand: 511 × 348 – 522 × 241 – 256 mm, Without Stand: 511 × 333 × 85 mm	With EzUp Stand: 511 × 351.5 – 516.5 × 279.9 – 307.5 mm, Without Stand: 511 × 333 × 85 mm	With FlexStand: 566 × 382 – 539 × 242 – 256 mm, Without Stand: 511 × 333 × 85 mm	
	Net Weight	With FlexStand: 9.6 kg, Without Stand: 6.6 kg	With EzUp Stand: 11.4 kg, Without Stand: 6.6 kg	With FlexStand: 10.2 kg, Without Stand: 7.2 kg	
Display Mode Options		Fine Contrast (EyeCare, Text, Picture, Movie, sRGB, Custom), Auto Fine Contrast	Fine Contrast (EyeCare, Text, Picture, Movie, sRGB, Custom), Auto Fine Contrast	Fine Contrast (EyeCare, Text, Picture, Movie, sRGB, Custom), Auto Fine Contrast	
Screen-Manager OSD Adjustment Functions	Screen Adjustment	Clock, Phase, Position, Range (Auto), Signal Filter, Screen Size (full screen, enlarge, normal), Smoothing (5 stages), Border Intensity	Clock, Phase, Position, Range (Auto), Signal Filter, Screen Size (full screen, enlarge, normal), Smoothing (5 stages), Border Intensity	Clock, Phase, Position, Range (Auto), Signal Filter, Screen Size (full screen, enlarge, normal), Smoothing (5 stages), Border Intensity	
	Color Adjustment	Brightness, Contrast, Gamma, Temperature, Saturation, Hue, Gain, Reset	Brightness, Contrast, Gamma, Temperature, Saturation, Hue, Gain, Reset	Brightness, Contrast, Gamma, Temperature, Saturation, Hue, Gain, Reset	
	PowerSave Settings	Analog	Power Save (VESA DPMS)	Power Save (VESA DPMS)	Power Save (VESA DPMS)
		Digital	Power Save (DisplayPort 1.1a, DVI DMPM)	Power Save (DisplayPort 1.1a, DVI DMPM)	Power Save (DisplayPort 1.1a, DVI DMPM)
	Sound	Volume, Power Save, Source (DisplayPort)	Volume, Power Save, Source (DisplayPort)	Volume, Power Save, Source (DisplayPort)	
Other Settings	EcoView Index, Sound Power Save, Signal Switching, Product Information (name, serial number, resolution, operating time), OSD Menu, Adjustment Lock, DDC/CI Lock, DVI Input Level, Languages, Power Indicator, Off Timer, Reset	EcoView Index, Sound Power Save, Signal Switching, Product Information (name, serial number, resolution, operating time), OSD Menu, Adjustment Lock, DDC/CI Lock, DVI Input Level, Languages, Power Indicator, Off Timer, Reset	EcoView Index, Sound Power Save, Signal Switching, Product Information (name, serial number, resolution, operating time), OSD Menu, Adjustment Lock, DDC/CI Lock, DVI Input Level, Languages, Power Indicator, Off Timer, Reset		
Audio		Dual 0.5 W built-in speakers	Dual 0.5 W built-in speakers	Dual 0.5 W built-in speakers	
Certifications & Standards		TCO Displays 5.0, EPEAT Gold, TÜV/Ergonomics (including ISO 13406-2), TÜV/GS, c-Tick, CE, CB, UL (cTÜVus), CSA (cTÜVus), FCC-B, Canadian ICES-003-B, TÜV/S, VCCI-B, EPA ENERGY STAR®, RoHS, WEEE, EIZO Eco Products 2009			
Supplied Accessories		AC power cord, signal cables (DVI-D – DVI-D, D-sub – D-sub), USB cable, audio cable, EIZO LCD Utility Disk, setup guide	AC power cord, signal cables (DVI-D – DVI-D, D-sub – D-sub), USB cable, audio cable, EIZO LCD Utility Disk, setup guide	AC power cord, signal cables (DVI-D – DVI-D, D-sub – D-sub), USB cable, audio cable, EIZO LCD Utility Disk, setup guide	
Warranty		Five Years	Five Years	Five Years	

Tekniska Specifikationer				
		FlexScan SX2262W	FlexScan SX2462W	
Model variations		Black with FlexStand	Black with FlexStand	
Panel	Panel Size & Type	22" Wide S-PVA, TFT LCD (16:10)	24.1" Wide H-IPS, TFT LCD (16:10)	
	Viewing Angles (H,V)	178°, 178° (at contrast ratio of 10:1)	178°, 178° (at contrast ratio of 10:1)	
	Brightness / Contrast	280 cd/m ² / 1000:1	270 cd/m ² / 850:1	
	On/Off Response Time	12 ms (typical)	13 ms (typical)	
	Midtone Response Time	6 ms	5 ms	
	Native Resolution	1920 × 1200	1920 × 1200	
	Active Display Size (H × V)	473.8 × 296.1 mm	518.4 × 324 mm	
	Viewable Image Size	Diagonal: 558 mm	Diagonal: 611 mm	
	Pixel Pitch	0.247 × 0.247 mm	0.270 × 0.270 mm	
	Wide Gamut Coverage	95% of AdobeRGB	98% of AdobeRGB	
Display Colors		DVI: 16.77 M, palette of 68 billion DisplayPort: 1.07 billion, palette of 68 billion	DVI: 16.77 M, palette of 68 billion DisplayPort: 1.07 billion, palette of 68 billion	
Scanning Frequency (H, V)	Analog	31 – 76 kHz, 49 – 86 Hz	31 – 76 kHz, 49 – 86 Hz	
	Digital	31 – 76 kHz, 59 – 61 Hz (VGA Text: 69 – 71 Hz)	31 – 76 kHz, 59 – 61 Hz (VGA Text: 69 – 71 Hz)	
Input connectors (switchable)		DVI-I 29 pin × 2 (HDCP), DisplayPort (HDCP)	DVI-I 29 pin × 2 (HDCP), DisplayPort (HDCP)	
USB Port / Standard		1 upstream, 2 downstream / USB 2.0	1 upstream, 2 downstream / USB 2.0	
HDCP Support?		Yes	Yes	
Plug & Play		VESA DDC 2B	VESA DDC 2B	
Power	Power Requirements	AC 100 – 120V, 200 – 240V, 50/60Hz	AC 100 – 120V, 200 – 240V, 50/60Hz	
	Power Consumption	90 W (maximum), 45 W (typical)	95 W (maximum), 48 W (typical)	
	Power Save Mode	Less than 0.9 W	Less than 0.9 W	
Physical Specifications	Height Adjustment Range	With FlexStand: 174 mm	With FlexStand: 157 mm	
	Tilt / Swivel / Pivot	With FlexStand: 30° Up, 0° Down / 172° Right, 172° Left / Pivot 90°	With FlexStand: 30° Up, 0° Down / 172° Right, 172° Left / Pivot 90°	
	Dimensions (W × H × D)	With Stand: 511 × 348 – 522 × 240-256 mm Without Stand: 511 × 333 × 85 mm	With Stand: 566 × 382 – 538 × 242-256 mm Without Stand: 566 × 367 × 85 mm	
	Net Weight	With HAS Stand: 9.6 kg, Without Stand: 6.6 kg	With HAS Stand: 10.1 kg, Without Stand: 7.1 kg	
Display Mode Options		Fine Contrast (Text, Picture, Movie, sRGB, User1, User2, User3), Auto Fine Contrast	Fine Contrast (Text, Picture, Movie, sRGB, User1, User2, User3), Auto Fine Contrast	
Screen-Manager OSD Adjustment Functions	Screen Adjustment	Clock, Phase, Position, Range (Auto), Screen Size (full screen, enlarge, normal), Smoothing (5 stages), Border Intensity	Clock, Phase, Position, Range (Auto), Screen Size (full screen, enlarge, normal), Smoothing (5 stages), Border Intensity	
	Color Adjustment	Brightness, Contrast, Gamma, Temperature, Saturation, Hue, Gain, Overdrive, Reset	Brightness, Contrast, Gamma, Temperature, Saturation, Hue, Gain, Overdrive, Reset	
	PowerSave Settings	Analog	PowerManager (VESA DPMS)	PowerManager (VESA DPMS)
		Digital	PowerManager (DisplayPort 1.1a, DVI DMPM)	PowerManager (DisplayPort 1.1a, DVI DMPM)
	Sound	-	-	
Other Settings	Signal Switching, Product Information (name, serial number, resolution, operating time, etc.), OSD Menu Settings, Adjustment Lock, DDC/CI Lock, Languages (English, French, German, Italian, Japanese, Chinese, Spanish, Swedish), Power Indicator, Reset	Signal Switching, Product Information (name, serial number, resolution, operating time, etc.), OSD Menu Settings, Adjustment Lock, DDC/CI Lock, Languages (English, French, German, Italian, Japanese, Chinese, Spanish, Swedish), Power Indicator, Reset		
Audio		-	-	
Certifications & Standards		TCO Displays 5.0 (SX2462W) and EPEAT Gold, TCO'03 (SX2262W), TÜV/Ergonomics (including ISO 13406-2), TÜV/GS, c-Tick, CE, CB, UL (cTÜVus), CSA (cTÜVus), FCC-B, Canadian ICES-003-B, TÜV/S, VCCI-B, EPA ENERGY STAR®, RoHS, WEEE, EIZO Eco Products 2009		
Supplied Accessories		AC power cord, signal cables (analog and digital), USB cable, audio cable, EIZO LCD Utility Disk, setup guide, Unicolor Pro Software (download)		
Warranty		Five Years	Five Years	

Tekniska Specifikationer					
		ColorEdge CG223W	ColorEdge CG241W	ColorEdge CG243W	
Model variations		Black with HAS Stand	Black with HAS Stand	Black with HAS Stand	
Panel	Panel Size & Type	22" Wide S-PVA, TFT LCD (16:10)	24.1" Wide S-PVA, TFT LCD (16:10)	24.1" Wide H-IPS, TFT LCD (16:10)	
	Viewing Angles (H,V)	178°, 178° (at contrast ratio of 10:1)	178°, 178° (at contrast ratio of 10:1)	178°, 178° (at contrast ratio of 10:1)	
	Brightness / Contrast	270 cd/m ² / 950:1	300 cd/m ² / 850:1	270 cd/m ² / 850:1	
	On/Off Response Time	12 ms (typical)	16 ms (typical)	13 ms (typical)	
	Midtone Response Time	6 ms	6 ms	5 ms	
	Native Resolution	1680 × 1050	1920 × 1200	1920 × 1200	
	Active Display Size (H × V)	473.8 × 296.1 mm	518.4 × 324 mm	518.4 × 324 mm	
	Viewable Image Size	Diagonal: 558 mm	Diagonal: 611 mm	Diagonal: 611 mm	
	Pixel Pitch	0.282 × 0.282 mm	0.270 × 0.270 mm	0.270 × 0.270 mm	
	Gamut Coverage	sRGB	98%	98%	100%
AdobeRGB		95%	96%	98%	
Display Colors	DVI: 16.77 M, palette of 68 billion DisplayPort: 1.07 billion, palette of 68 billion	DVI: 16.77 M, palette of 68 billion	DVI: 16.77 M, palette of 68 billion DisplayPort: 1.07 billion, palette of 68 billion		
Screen Uniformity	Entire Screen: $\Delta E \leq 3$	Entire Screen: $\Delta E \leq 3$	Entire Screen: $\Delta E \leq 3$		
Look-Up Table	12 bits per color	12 bits per color	12 bits per color		
Internal Processing Accuracy	16 bits per color	16 bits per color	16 bits per color		
Scanning Frequency (H, V)	Analog	24 – 82 kHz, 47.5 – 86 Hz	24 – 94 kHz, 47.5 – 86 Hz	24 – 76 kHz, 47.5 – 120 Hz	
	Digital	31 – 65 kHz, 47.5 – 61 Hz (VGA Text: 69 – 71 Hz)	26 – 78 kHz, 47.5 – 63 Hz (VGA Text: 69 – 71 Hz)	26 – 78 kHz, 23.75 – 63 Hz (VGA Text: 69 – 71 Hz)	
Input connectors (switchable)	DVI-I 29 pin × 2, DisplayPort × 1	DVI-I 29 pin × 2	DVI-I 29 pin × 2, DisplayPort × 1		
USB Port / Standard	1 upstream, 2 downstream / USB 2.0	1 upstream, 2 downstream / USB 2.0	1 upstream, 2 downstream / USB 2.0		
HDCP Support?	Yes	Yes	Yes		
Plug & Play	VESA DDC 2B	VESA DDC2B	VESA DDC2B		
Power	Power Requirements	AC 100 – 120V, 200 – 240V, 50/60Hz	AC 100 – 120V, 200 – 240V, 50/60Hz	AC 100 – 120V, 200 – 240V, 50/60Hz	
	Power Consumption	85 W (maximum), 39 W (typical)	110 W (maximum), 45 W (typical)	95 W (maximum), 45 W (typical)	
	Power Save Mode	Less than 0.9 W	Less than 2 W	Less than 0.9 W	
Physical Specifications	Height Adjustment Range	With FlexStand: 220 mm	With HAS Stand: 82 mm	With HAS Stand: 82 mm	
	Tilt / Swivel / Pivot	With FlexStand: 40° Up, 0° Down / 172° Right, 172° Left / 90°	With HAS Stand: 40° Up, 0° Down / 35° Right, 35° Left / 90°	With HAS Stand: 40° Up, 0° Down / 35° Right, 35° Left / 90°	
	Dimensions (W × H × D)	With FlexStand: 511 × 347.5–521 × 240-256 mm, Without Stand: 511 × 333 × 85 mm	With HAS Stand: 566 × 456 – 538 × 230 mm, Without Stand: 566 × 367 × 85 mm	With HAS Stand: 566 × 456 – 538 × 230 mm, Without Stand: 566 × 367 × 85 mm	
	Net Weight	With FlexStand: 9.6 kg, Without Stand: 6.6 kg	With HAS Stand: 11 kg, Without Stand: 7.4 kg	With HAS Stand: 10.7 kg, Without Stand: 7.1 kg	
Display Mode Options	Fine Contrast (Custom, sRGB, Rec709, EBU, SMPTE-C, Calibration)	Fine Contrast (Custom, sRGB, Calibration, Emulation)	Fine Contrast (Custom, sRGB, Rec709, EBU, SMPTE-C, Calibration)		
Screen-Manager OSD Adjustment Functions	Screen Adjustment	Clock, Phase, Position, Range (Auto), Signal Filter, Screen Size (full screen, enlarge, normal), Smoothing (5 stages), Border Intensity	Clock, Phase, Position, Range (Auto), Signal Filter, Screen Size (full screen, enlarge, normal), Smoothing (5 stages), Border Intensity	Clock, Phase, Position, Range (Auto), Signal Filter, Screen Size (full screen, enlarge, normal), Smoothing (5 stages), Border Intensity	
	Color Adjustment	Brightness, Independent 6-Color Control, Gamma, Temperature (in 500 K increments from 4,000 K – 10,000 K including 9,300 K), Saturation, Hue, Gain, Reset	Brightness, Independent 6-Color Control, Gamma, Temperature (in 500 K increments from 4,000 K – 10,000 K including 9,300 K), Saturation, Hue, Gain, Reset	Brightness, Independent 6-Color Control, Gamma, Temperature (in 500 K increments from 4,000 K – 10,000 K including 9,300 K), Saturation, Hue, Gain, Reset	
	PowerSave Settings	Analog	PowerManager (VESA DPMS)	PowerManager (VESA DPMS)	PowerManager (VESA DPMS)
		Digital	PowerManager (DP 1.1a, DVI DMPM)	PowerManager (DVI DMPM)	PowerManager (DP 1.1a, DVI DMPM)
	Sound	-	-	-	
Other Settings	Button Guide, Signal Switching, Product Information, OSD Menu Settings, Overdrive, Mode Preset, Key Lock, Signal Bandwidth, Languages (English, German, French, Italian, Japanese, Simplified Chinese, Spanish, Swedish, Traditional Chinese), Power Indicator, All Reset	Input Priority, Signal Settings, Product Information (name, serial number, resolution, operating time), OSD Menu Settings, Adjustment Lock, Beep, Languages, Power Indicator, Off Timer, Reset, AutoEcoView	Button Guide, Signal Switching, Product Information, OSD Menu Settings, Overdrive, Mode Preset, Key Lock, Signal Bandwidth, Languages (English, German, French, Italian, Japanese, Simplified Chinese, Spanish, Swedish, Traditional Chinese), Power Indicator, All Reset		
Audio	-	-	-		
Certifications & Standards	TCO'03, TÜV/Ergonomics (including ISO 13406-2), TÜV/GS, c-Tick, CE, CB, UL (cTÜVus), CSA (cTÜVus), FCC-B, Canadian ICES-003-B, TÜV/S, VCCI-B, EPA ENERGY STAR®, RoHS, WEEE, EIZO Eco Products 2009	TÜV/GS, c-Tick, CE, CB, UL (cTÜVus), CSA (cTÜVus), FCC-B, Canadian ICES-003-B, TÜV/S, VCCI-B, EPA ENERGY STAR®, RoHS, WEEE, EIZO Eco Products 2009	TÜV/GS, c-Tick, CE, CB, UL (cTÜVus), CSA (cTÜVus), FCC-B, Canadian ICES-003-B, TÜV/S, VCCI-B, EPA ENERGY STAR®, RoHS, WEEE, EIZO Eco Products 2009		
Supplied Accessories	AC power cord, signal cables (DVI-D – DVI-D, DVI-I – D-Sub mini 15 pin), USB cable, setup guide, EIZO LCD Utility Disk (ColorNavigator software, PDF user's manual, ICC Profile), adjustment certificate, ScreenCleaner, monitor hood, quick reference	AC power cord, signal cables (DVI-D – DVI-D, DVI-I – D-Sub mini 15 pin), USB cable, setup guide, EIZO LCD Utility Disk (ColorNavigator software, PDF user's manual, ICC Profile), adjustment certificate, ScreenCleaner, monitor hood, quick reference	AC power cord, signal cables (DVI-D – DVI-D, DVI-I – D-Sub mini 15 pin), USB cable, setup guide, EIZO LCD Utility Disk (ColorNavigator software, PDF user's manual, ICC Profile), adjustment certificate, ScreenCleaner, monitor hood, quick reference		
Warranty	Five Years	Five Years	Five Years		

Tekniska Specifikationer					
		ColorEdge CG245W Calibrator	ColorEdge CG301W	ColorEdge CG303W	
Model variations		Black with FlexStand	Black with HAS Stand	Black with HAS Stand	
Panel	Panel Size & Type	24.1" Wide H-IPS, TFT LCD (16:10)	29.8" Wide S-PVA, TFT LCD (16:10)	29.8" Wide S-IPS, TFT LCD (16:10)	
	Viewing Angles (H,V)	178°, 178° (at contrast ratio of 10:1)	178°, 178° (at contrast ratio of 10:1)	178°, 178° (at contrast ratio of 10:1)	
	Brightness / Contrast	270 cd/m ² / 850:1	260 cd/m ² / 850:1	260 cd/m ² / 850:1	
	On/Off Response Time	13 ms (typical)	12 ms (typical)	12 ms (typical)	
	Midtone Response Time	5 ms	6 ms	6 ms	
	Native Resolution	1920 × 1200	2560 × 1600	2560 × 1600	
	Active Display Size (H × V)	518.4 × 324 mm	641.3 × 400.8 mm	641.3 × 400.8 mm	
	Viewable Image Size	Diagonal: 611 mm	Diagonal: 756 mm	Diagonal: 756 mm	
	Pixel Pitch	0.270 × 0.270 mm	0.2505 × 0.2505 mm	0.2505 × 0.2505 mm	
	Gamut Coverage	sRGB	100%	100%	100%
		AdobeRGB	98%	98%	98%
	Display Colors	16.77 M, palette of 68 billion DisplayPort: 1.07 billion, palette of 68 billion	DVI: 16.77 M, palette of 68 billion	16.77 M, palette of 68 billion	
Screen Uniformity	Entire Screen: ΔE ≤ 3	Center: ΔE ≤ 3, Perimeter: ΔE ≤ 5	Center: ΔE ≤ 3, Perimeter: ΔE ≤ 5		
Look-Up Table		12 bits per color	12 bits per color	12 bits per color	
Internal Processing Accuracy		16 bits per color	16 bits per color	16 bits per color	
Scanning Frequency (H, V)	Analog	24 – 76 kHz, 47.5 – 120 Hz	-	-	
	Digital	26 – 78 kHz, 23.75 – 63 Hz (VGA Text: 69 – 71 Hz)	31 – 100 kHz, 29.5 – 30.5 Hz, 59 – 61 Hz (VGA Text: 69 – 71 Hz)	31 – 100 kHz, 29.5 – 30.5 Hz, 59 – 61 Hz (VGA Text: 69 – 71 Hz)	
Input connectors (switchable)		DVI-I 29 pin × 2, DisplayPort × 1	DVI-D 24 pin × 2, (dual link × 1, single link × 1)	DVI-D 24 pin × 2, (dual link × 1, single link × 1)	
USB Port / Standard		1 upstream, 2 downstream / USB 2.0	1 upstream, 2 downstream / USB 2.0	1 upstream, 2 downstream / USB 2.0	
HDCP Support ²		Yes	Yes (on single link port)	Yes (on single link port)	
Plug & Play		VESA DDC 2B	VESA DDC2B	VESA DDC2B	
Power	Power Requirements	AC 100 – 120V, 200 – 240V, 50/60Hz	AC 100 – 120V, 200 – 240V, 50/60Hz	AC 100 – 120V, 200 – 240V, 50/60Hz	
	Power Consumption	100 W (maximum), 45 W (typical)	170 W (maximum), 79 W (typical)	170 W (maximum), 79 W (typical)	
	Power Save Mode	Less than 1 W	Less than 1.5 W	Less than 1.5 W	
Physical Specifications	Height Adjustment Range	With Stand: 140 mm	With HAS Stand: 118 mm	With HAS Stand: 118 mm	
	Tilt / Swivel / Pivot	With Stand: 30° Up, 0° Down / 172° Right, 172° Left / 90°	With HAS Stand: 40° Up, 0° Down / 35° Right, 35° Left / 90°	With HAS Stand: 40° Up, 0° Down / 35° Right, 35° Left / 90°	
	Dimensions (W × H × D)	With Stand: 566 × 396 – 554 × 242 – 256 mm, Without Stand: 566 × 382 × 92.5 mm	With HAS Stand: 689 × 512 – 630 × 255 mm, Without Stand: 689 × 450 × 90 mm	With HAS Stand: 689 × 512 – 630 × 255 mm, Without Stand: 689 × 450 × 90 mm	
	Net Weight	With Stand: 10.1 kg, Without Stand: 7.1 kg	With HAS Stand: 15.7 kg, Without Stand: 11.2 kg	With HAS Stand: 16.1 kg, Without Stand: 11.6 kg	
Display Mode Options		Fine Contrast (Custom, AdobeRGB, sRGB, Rec709, EBU, SMPTE-C, DCI, Calibration)	Fine Contrast (Custom, sRGB, Calibration, Emulation)	Fine Contrast (Custom, sRGB, Calibration, Emulation)	
Screen-Manager OSD Adjustment Functions	Screen Adjustment	Clock, Phase, Position, Range (Auto), Signal Filter, Screen Size (full screen, enlarge, normal), Smoothing (5 stages), Border Intensity	Clock, Phase, Position, Range (Auto), Signal Filter, Screen Size (full screen, enlarge, normal), Smoothing (5 stages), Border Intensity	Clock, Phase, Position, Range (Auto), Signal Filter, Screen Size (full screen, enlarge, normal), Smoothing (5 stages), Border Intensity	
	Color Adjustment	Brightness, Contrast, Black Level, Independent 6-Color Control, Gamma, Temperature, Saturation, Hue, Gain, Enhancer, Reset	Brightness, Independent 6-Color Control, Gamma, Temperature, Saturation, Hue, Gain, Reset	Brightness, Independent 6-Color Control, Gamma, Temperature, Saturation, Hue, Gain, Reset	
	PowerSave Settings	Analog	PowerManager (VESA DPMS)	PowerManager (VESA DPMS)	PowerManager (VESA DPMS)
		Digital	PowerManager (DVI DMPM)	PowerManager (DVI DMPM)	PowerManager (DVI DMPM)
	Sound	-	-	-	
Other Settings	Self-calibration, Time/Date, Button Guide, Signal Switching, Product Information, OSD Menu Settings, Overdrive, Mode Preset, Key Lock, Signal Bandwidth, Languages (English, German, French, Italian, Japanese, Simplified Chinese, Spanish, Swedish, Traditional Chinese), Power Indicator, All Reset	Input Priority, Signal Settings, Product Information (name, serial number, resolution, operating time), OSD Menu Settings, Adjustment Lock, Beep, BrightRegulator, Languages, Power Indicator, Off Timer, Reset, AutoEcoView	Input Priority, Signal Settings, Product Information (name, serial number, resolution, operating time), OSD Menu Settings, Adjustment Lock, Beep, BrightRegulator, Languages, Power Indicator, Off Timer, Reset, AutoEcoView		
Audio		-	-	-	
Certifications & Standards		TCO'03, TÜV/Ergonomics (including ISO 13406-2), TÜV/GS, c-Tick, CE, CB, UL (cTÜVus), CSA (cTÜVus), FCC-B, Canadian ICES-003-B, TÜV/S, VCCI-B, EPA ENERGY STAR®, RoHS, WEEE, EIZO Eco Products 2009			
Supplied Accessories		AC power cord, signal cables (DVI-D – DVI-D, DVI-I – D-Sub mini 15 pin), USB cable, setup guide, EIZO LCD Utility Disk (ColorNavigator software, PDF user's manual, ICC Profile), adjustment certificate, ScreenCleaner, monitor hood, quick reference, 4 screws for mount option	AC power cord, signal cables (DVI-D – DVI-D, DVI-I – D-Sub mini 15 pin), USB cable, setup guide, EIZO LCD Utility Disk (ColorNavigator software, PDF user's manual, ICC Profile), adjustment certificate, ScreenCleaner, monitor hood, quick reference, 4 screws for mount option	AC power cord, signal cables (DVI-D × 1, DVI-D dual link × 1), USB cable, setup guide, EIZO LCD Utility Disk (ColorNavigator software, PDF user's manual, ICC Profile), adjustment certificate, ScreenCleaner, monitor hood, quick reference, 4 screws for mount option	
Warranty		Five Years	Five Years	Five Years	

ColorEdge CG245W

Självkalibrerande bildskärm för den grafiska industrin



Nya funktioner och egenskaper

- Inbyggd kalibrator (baserad på ny stabil Konica-Minolta sensor)
- AdobeRGB (98% täckning) och sRGB (100% täckning)
- Förkalibrerade Videofärgrymder (Rec709, DCI, EBU, SMPTE-C)
- Inbyggd klocka för automatisk kalibrering, exempelvis på natten
- Ny skyddshuv, går att använda både i stående och liggande format
- Belyst knappsats och ledtexter på skärmen för enklare menyinställning.
- Ny fot som ger större flexibilitet och justering ända ner till bordet
- Stöd för externa spektrofotometrar (matchning med den inbyggda möjlig)
- 30 bitars färg via DisplayPort (fungerar i CS4/5 för Windows idag)